

# Un succès mérité



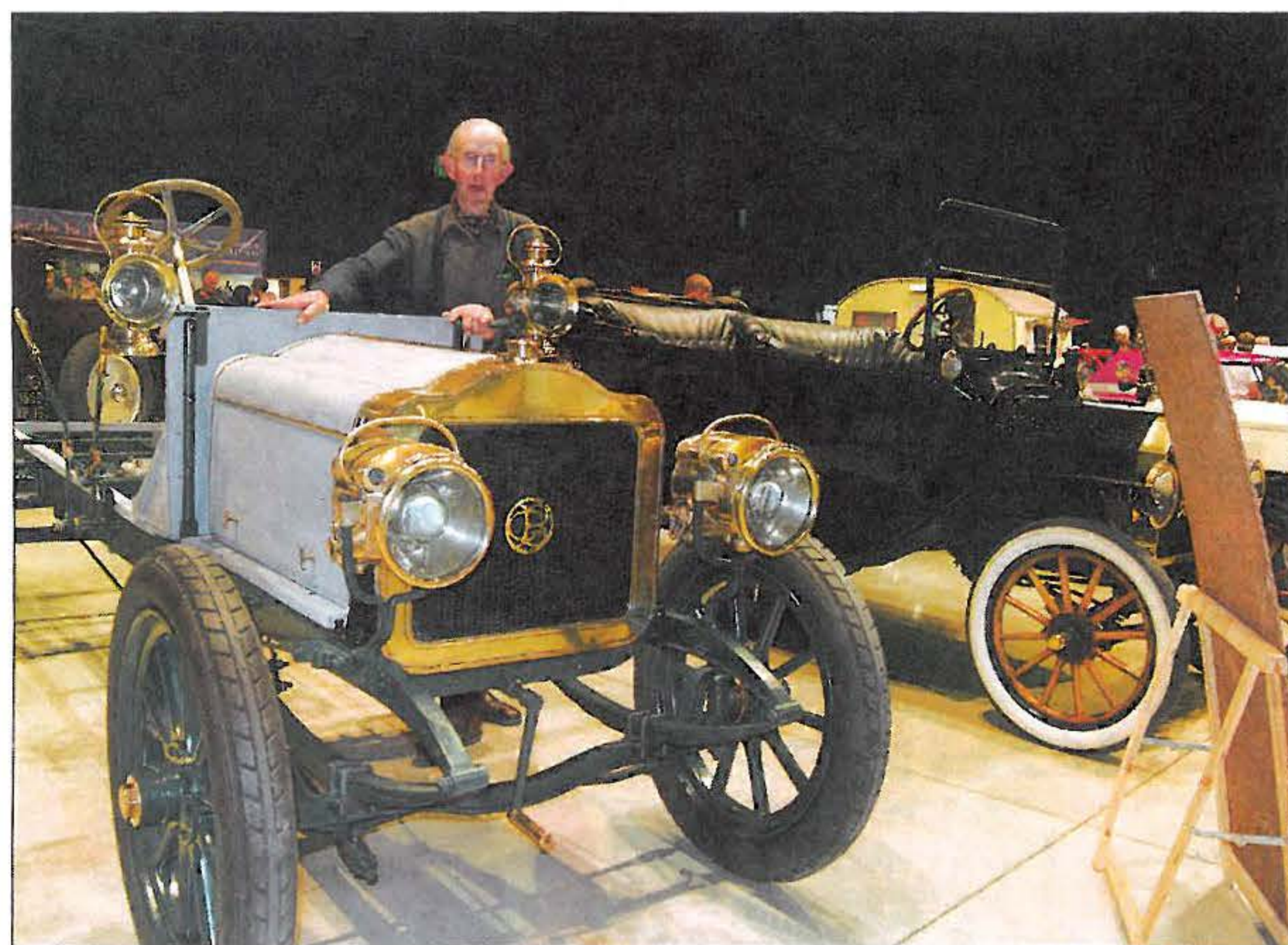
L'espace Carat, conçu pour des spectacles, ne comporte aucun pilier et est bien éclairé : parfait pour mettre en valeur les autos de toutes époques !

## PRATIQUE

Date : 19-20 mai

Tarif : entrée gratuite

Contact : ASCPO, 16170 Genac,  
e-mail : ascpo.angouleme@gmail.com,  
www.facebook.com/ascpo16



▲ Francis Gasseling est en pleine restauration de ce double phaéton Brouhot 24 CV 1907 à moteur 4-cylindres bibloc et soupapes en T.



Simca 6 préparée par le Californien Stanley Heise en 1954. Maintenant dotée d'un compresseur Cozette, elle devrait atteindre les 100 km/h ! ▶

## Le plateau varié d'une centaine d'autos de belle présentation a été plébiscité par quelque 14 000 visiteurs...

Corr. François ARSÈNE

**T**rès précisément, 13 995 billets d'entrée (gratuits) avaient été délivrés à la clôture de ce 3<sup>e</sup> Salon. En progrès par rapport aux 13 000 visiteurs de l'an dernier, alors que la première édition s'était établie à 9 000. Le Salon auto sport collection prestige est donc désormais installé dans le paysage angoumois.

Ce qui frappe d'emblée, c'est la qualité du lieu, facile d'accès et entouré de vastes parkings. L'espace Carat a été conçu pour des spectacles : aucun pilier ne vient interférer, les murs et plafond noirs ainsi que l'éclairage d'une excellente qualité contribuent grandement

à la mise en valeur des autos. À l'exception des plateaux monomarches Porsche et Renault Sport qui exposaient des modèles variés, les autos présentées par les clubs ne suivaient aucune ligne directrice et c'est précisément ce qui faisait leur charme. Le visiteur qui n'était pas, en règle générale, un spécialiste de l'auto, retrouve l'émotion du souvenir auprès des autos populaires, « tiens, la même Aronde ou la 4 CV ou la Frégate que mon père ! », découvre une ligne, une couleur, un modèle qui l'intrigue ou rêve devant une auto dite de prestige... Parmi les plus anciens modèles, la charentaise Delage 1909 ou encore la vierzonnaise Brouhot 1907, sous forme de châssis en cours

## LE MOT DES ORGANISATEURS



Olivier Blanchon (à g.), secrétaire, et Patrick Couton, président

### « Un mélange harmonieux »

« Le salon, dont l'entrée est gratuite, nous y tenons, s'appuie bien entendu sur les clubs charentais qui exposent leurs autos. Ils sont au nombre de sept, entourés par les stands d'une trentaine de professionnels de l'automobile, pour la plupart également charentais. Et quelques institutions liées à l'auto, comme le lycée professionnel Jean-Albert Grégoire, de Soyaux, et le Circuit des Remparts. À l'extérieur, des Ferrari ainsi que des Porsche et américaines de visiteurs donnent un spectacle de plein air. Cette année, un plateau spécifique rappelle les 70 ans de Porsche et un autre évoque le parcours de Renault Sport, à l'occasion de la sortie de la nouvelle Alpine. En 2019, nous avons prévu de célébrer les 100 ans de Citroën et les 70 ans de Lotus. »